

国際文化ゼミナール(その1)

2単位 3年(前期)

国際文化ゼミナール(その1)

石田 三千雄・教授/人間文化学科

【授業目的】 卒業論文作成へ向けて、文献検索の仕方や論文の読み方・論文作成の指導を行う。受講生は3年次以降にこのゼミナールを通じて個別テーマの研究に着手することになる。国際文化コース所属の全教官が担当し、研究領域に応じて複数のクラスを開講する。これは特に哲学・思想サブコースに関わるゼミナールである。

【授業概要】 哲学思想に関する諸問題を扱う。哲学・宗教・文学など、さまざまなジャンルのテーマを各人の関心・興味により自由に考察する。

【キーワード】 哲学, 思想, 倫理

【先行科目】 [先行科目]

【関連科目】 [関連科目]

【履修上の注意】 月に1ないし2回の発表があるので、何を発表するか、準備しておく必要がある。発表はつねにレジュメを用意すること。

【到達目標】 卒業研究を完成させるに足る知識と技法を獲得すること。

【授業計画】

1. 哲学思想に関わる文献を共に読むと共に、参加学生諸君の話し合いにより、参加学生が発表をローテーションで行い、それを中心に討論によって進めていく。
2. 参考のためにこれまでの発表題目の例を挙げると次の通りである。(1)「言語」という夢一言語に関する幾つかの誤解の解消のために—(2)日本人の宗教「的」意識について(4)哲学・政治・人道(5)現実とは何か—荘周の認識論—(6)スピノザ哲学の考察—決定論と自由の整合性から—(7)バリ島の宗教(8)グレゴリオ聖歌について(9)イスラム教と悪魔について(10)ヨブ記について(11)ミケランジェロによる三体のピエタ

【成績評価】 発表したレジュメと出席で評価する。

【再試験】 無し

【教科書】 資料・レジュメは各自で用意する。

【参考書】 [参考資料]

【授業コンテンツ】 <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218621>

【連絡先】

⇒ 石田 (2328, 088-656-7147, mishida@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL (オフィス
アワー: 水曜 14時~15時)

国際文化ゼミナール(その1)

2 units 3rd-year(1st semester)

Michio Ishida · PROFESSOR / DEPARTMENT OF HUMAN SCIENCES

Target 卒業論文作成へ向けて、文献検索の仕方や論文の読み方・論文作成の指導を行う。受講生は3年次以降にこのゼミナールを通じて個別テーマの研究に着手することになる。国際文化コース所属の全教官が担当し、研究領域に応じて複数のクラスを開講する。これは特に哲学・思想サブコースに関わるゼミナールである。

Outline 哲学思想に関する諸問題を扱う。哲学・宗教・文学など、さまざまなジャンルのテーマを各人の関心・興味により自由に考察する。

Keyword 哲学, 思想, 倫理

Fundamental Lecture [先行科目]

Relational Lecture [関連科目]

Notice 月に1ないし2回の発表があるので、何を発表するか、準備をしておく必要がある。発表はつねにレジュメを用意すること。

Goal 卒業研究を完成させるに足る知識と技法を獲得すること。

Schedule

1. 哲学思想に関わる文献を共に読むと共に、参加学生諸君の話し合いにより、参加学生が発表をローテーションで行い、それを中心に討論によって進めていく。
2. 参考のためにこれまでの発表題目の例を挙げると次の通りである。(1)「言語」という夢一言語に関する幾つかの誤解の解消のために—(2)日本人の宗教「的」意識について(4)哲学・政治・人道(5)現実とは何か—荘周の認識論—(6)スピノザ哲学の考察—決定論と自由の整合性から—(7)バリ島の宗教(8)グレゴリオ聖歌について(9)イスラム教と悪魔について(10)ヨブ記について(11)ミケランジェロによる三体のピエタ

Evaluation Criteria 発表したレジュメと出席で評価する。

Re-evaluation 無し

Textbook 資料・レジュメは各自で用意する。

Reference [参考資料]

Contents <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218621>

Contact

⇒ Ishida (2328, +81-88-656-7147, mishida@ias.tokushima-u.ac.jp) **MAIL**
(Office Hour: 水曜 14時~15時)