

自然と技術 (Science and Technology) 日本の植物の多様性 (Introduction to Botany)

(夜間主 (全 1~4 年))

山城 考・准教授 / 大学院ソシオ・アーツ・アンド・サイエンス研究部

2 単位 前期 木 11・12

(平成 19 年度以前の授業科目: 『自然と技術』) (平成 16 年度以前 (医保は 17 年度以前) の授業科目: 『生物学』)

【授業の目的】 日本列島は南北に長い形をしており、亜熱帯から寒帯におよぶ気候環境が見られる。日本の植物相は非常に豊かで、約 5000 種の維管束植物が知られている。本講義では日本の植物相の多様性とその保全について解説をおこなう

【授業の概要】 [概要]

【キーワード】 高等植物, 固有種, 植物区系, 日本列島, 多様性

【先行科目】 [先行科目]

【関連科目】 [関連科目]

【到達目標】 日本の植物相の複雑な成り立ちとその多様性を知識として習得させ、身近な植物や地域の自然保護の大切さに関心を持たせることを目的としている

【授業の計画】

1. 生物の多様性とそれを制限する要因
2. 植物の生活 (個体のあり方)
3. 植物の戦略 (適応と繁殖)
4. 日本の植物相の形成に影響をもたらしたもの
5. 高山, 針葉樹林, 夏緑樹林を構成する植物
6. 照葉樹林を構成する植物
7. 日本海側と太平洋側の植物の分化
8. 湿地帯と東海丘陵要素
9. ソハヤキ要素と阿哲要素
10. 海洋島 (小笠原) の植物
11. 大陸島 (琉球列島) の植物
12. 雑草の生活
13. 帰化植物とその危険性
14. 野生植物の保全
15. レポートの課題提示
16. 総括授業

【教科書】 [教科書]

【参考書等】 [参考資料]

【成績評価の方法】 小テストと授業への取り組み。

【再試験の有無】 なし

【受講者へのメッセージ】 [注意]

【授業コンテンツ】 <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=221344>

【連絡先 (オフィスアワー・研究室・E メールアドレス)】

⇒ 山城 (088-656-7257, tyamash@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL

Science and Technology

Introduction to Botany

(夜間主(全1~4年))

Tadashi Yamashiro · ASSOCIATE PROFESSOR / INSTITUTE OF SOCIO-ARTS AND SCIENCES

2 units 前期 木 11・12

(平成19年度以前の授業科目:『自然と技術』)(平成16年度以前(医保は17年度以前)の授業科目:『生物学』)

Target 日本列島は南北に長い形をしており、亜熱帯から寒帯におよぶ気候環境が見られる。日本の植物相は非常に豊かで、約5000種の維管束植物が知られている。本講義では日本の植物相の多様性とその保全について解説をおこなう

Outline 〔概要〕

Keyword 高等植物, 固有種, 植物区系, 日本列島, 多様性

Fundamental Lecture 〔先行科目〕

Relational Lecture 〔関連科目〕

Goal 日本の植物相の複雑な成り立ちとその多様性を知識として習得させ、身近な植物や地域の自然保護の大切さに関心を持たせることを目的としている

Schedule

1. 生物の多様性とそれを制限する要因
2. 植物の生活(個体のあり方)
3. 植物の戦略(適応と繁殖)
4. 日本の植物相の形成に影響をもたらしたもの
5. 高山, 針葉樹林, 夏緑樹林を構成する植物
6. 照葉樹林を構成する植物
7. 日本海側と太平洋側の植物の分化
8. 湿地帯と東海丘陵要素
9. ソハヤキ要素と阿哲要素
10. 海洋島(小笠原)の植物
11. 大陸島(琉球列島)の植物
12. 雑草の生活
13. 帰化植物とその危険性
14. 野生植物の保全
15. レポートの課題提示
16. 総括授業

Textbook 〔教科書〕

Reference 〔参考資料〕

Evaluation Criteria 小テストと授業への取り組み。

Re-evaluation なし

Message 〔注意〕

Contents > <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=221344>

Contact (Office-Hour, Room, E-mail)

⇒ Yamashiro (+81-88-656-7257, tyamash@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL