

## メディア情報論

2 単位 (選択) 3 年 (後期)

河原崎 貴光・准教授 / 社会創生学科

【授業目的】 情報メディアにおける表現の歴史と現状を理解する

【授業概要】 主にメディアに流通する複製芸術を中心として図版、映像資料等を紹介解説していく。授業中に小レポートを課すこともある。

【キーワード】 メディア, アート, 映像, 写真

【到達目標】 メディア芸術の理解

【授業計画】

1. 写真-カメラオブスキュラ
2. 写真-決定的瞬間
3. 写真-ニューカラー
4. 映像と身体
5. 映像と記憶
6. 実験映像
7. 実験的アニメーション
8. 映画-初期
9. 映画-ハリウッドシステム
10. 映画-物語以後
11. プロモーションビデオ
12. アニメ
13. インタラクション
14. ゲーム-インターフェイス
15. ゲーム-物語-ライトノベル
16. ネットワーク,AR, ミクスドリアリティ

【成績評価】 出席, 小レポート

【再試験】 実施せず

【授業コンテンツ】 <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=219016>

【連絡先】

⇒ 河原崎 (tk@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL