

## 博物館概論

2 units 2nd-year(1st semester)

Tsukasa Ichiyama · PART-TIME LECTURER, Ushio Azuma · PROFESSOR / DEPARTMENT OF HUMAN SCIENCES

**Target)** 博物館の役割と学芸員の活動について概観する。博物館の学芸業務の収集保存、調査研究、展示公開、普及教育などについて学ぶ。博物館資料の取り扱いやそ方法について理解する。また博物館をめぐる諸問題について個々に取り上げ、その解決の方向性を探る。

**Outline)** 博物館の活動とその課題

**Notice)** 授業は主に講義形式でおこなうが、博物館を見学してのレポートを課す。

**Goal)** 博物館とは何か、学芸員の役割について理解する。

**Schedule)**

1. 博物館の成り立ちとその種類
2. 博物館法と関連法案令
3. 博物館における学芸業務
4. 展示公開
5. 収集保存
6. 調査研究
7. 教育普及
8. 展示公開
9. 資料の取り扱いとその方法 (展示更新)
10. 資料の取り扱いとその方法 (展示評価)
11. 地域博物館とその役割
12. 博物館と学校教育
13. 開かれた博物館
14. 博物館学芸員の課題
15. テスト

**Evaluation Criteria)** 出席および博物館を見学してのレポートと期末のテストで評価をおこなう。

**Re-evaluation)** おこなわない。

**Textbook)** とくに使わない。

**Reference)** 徳島博物館研究会編『地域に生きる博物館』、歴史学と博物館のあり方を考える会編『現場から』等を参考としてほしい。

**Contents)** <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=219137>

**Contact)**

⇒ Ichiyama . (Office Hour: 授業終了後におこなう。)

⇒ Azuma (+81-88-656-7155, [azuma@ias.tokushima-u.ac.jp](mailto:azuma@ias.tokushima-u.ac.jp)) MAIL