

基礎ゼミナール(基礎ゼミナールⅠ)

2 単位 (必修) 1 年 (前期)

山内 暁彦・准教授 / 人間文化学科

【授業目的】基礎ゼミナール総論を参照。

【授業概要】徳島にゆかりのある文人モラエスの作品を講読するとともに、彼の人生と作品、彼の死生観や当時の時代背景などについて、個人またはグループでそれぞれテーマを設定し、調査研究をしたり、その成果を発表したりすることなどを通じ、前期の基礎ゼミナールⅠで培った様々な能力をさらに延ばしていくこととする。学期末には研究成果を形として残すべく小冊子を制作する。

【キーワード】モラエス

【履修上の注意】基礎ゼミナール総論を参照。

【到達目標】基礎ゼミナール総論を参照。

【授業計画】

1. イントロダクションと「他己」紹介
2. 講読：「オヨネだろうか、コハルだろうか」
3. ディスカッション：「オヨネだろうか、コハルだろうか」について
4. モラエス資料の検索と収集
5. テーマの設定、グループごとに調査 (1)
6. グループごとに調査 (2)、中間発表の準備
7. 中間発表 (これまでの経過と今後の展望)
8. 講読：「ヒサマツは留守です」
9. ディスカッション：「ヒサマツは留守です」について
10. グループごとに調査 (3)
11. グループごとに調査 (4)、発表の準備
12. 調査結果の発表とディスカッション
13. 小冊子の制作 (準備)
14. 小冊子の制作 (作業)
15. 小冊子の制作 (完成)
16. まとめ

【成績評価】基礎ゼミナール総論を参照。

【再試験】基礎ゼミナール総論を参照。

【教科書】教科書は使用せずプリントを配付する。参考書は授業中に指示する。

【参考書】授業の時に指示する

【授業コンテンツ】<http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218500>

【連絡先】

⇒ 山内 (3308, 088-656-7132, yamauchi@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL (オフィスアワー: 金曜日 12時~ 13時)

【備考】前期、金曜日 3~ 4 講時