

美術科教育法 III

2 units (selection) 2nd-year(2nd semester)

Mitsuru Hiraki · PROFESSOR / DEPARTMENT OF CIVIL AND ENVIRONMENTAL STUDIES

Target 中学校の学習指導要領美術を理解する.

⇒ Hiraki (103, +81-88-656-7167, hiraki@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL

Outline この授業は、美術教員の免許取得のための科目である。学習指導要領の中学校美術科教育について知識を深めるために、高等学校の学習指導要領美術を受講者が宿題としてレポートにまとめ発表して質疑応答する事で学習指導要領を理解する。

Keyword 美術, 教育

Fundamental Lecture “美術科教育法 I”(1.0), “美術科教育法 II”(1.0)

Notice 予習や宿題を確実にすること。

Goal 中学校の学習指導要領美術を理解する。

Schedule

1. 学習指導要領の中学校美術科教育について
2. 目標及び内容 1
3. 目標及び内容 2
4. 美術科の内容 1
5. 美術科の内容 2
6. 各学年の表現の内容 1
7. 各学年の表現の内容 2
8. 各学年の表現の内容 3
9. 美術科の内容 鑑賞 1
10. 美術科の内容 鑑賞 2
11. 美術科の内容 鑑賞 3
12. 指導計画の作成と内容の扱い方 1
13. 指導計画の作成と内容の扱い方 2
14. 指導要領について 1
15. 指導要領について 2
16. まとめ

Evaluation Criteria 評価は、学習指導案と模擬授業の評価を基本として、出席や授業への取組み姿勢等を併用して行う

Re-evaluation なし

Textbook 教科書は、新学習指導要領中学校美術、新学習指導要領高等学校美術を使用する。

Contents <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218961>

Contact