

アジア文学演習Ⅱ(後期)

2 units 3rd-year(2nd semester), 4th-year(2nd semester)

・PROFESSOR / DEPARTMENT OF HUMAN SCIENCES

Target) 現代中国の女性作家張愛玲のエッセイや小説を読解する。言葉の理解、分析が中心であるが、テキストの精読に当たってはその背後にあった歴史、文化、社会状況を調べ、明らかにさせ、理解を深めていく。

Outline) 張愛玲の恋愛小説を読む。

Notice) 中国語・中国文化に興味を持つ他コースの学生の履修も歓迎するが、履修は原則として全学共通教育の中国語(2)を履修済みである者に限る。

Goal)

1. 中国語の文章を正確に読解する。
2. 中国近現代文学、文化について調べる基礎知識を習得する。

Schedule)

1. ガイダンス
2. 前期の続き、張愛玲の恋愛小説『傾城之恋』を読む。
3. 『傾城之恋』
4. 同上
5. 同上
6. 同上
7. 同上
8. 同上
9. 同上
10. 映画『傾城之恋』を観る
11. 『傾城之恋』を読む
12. 同上
13. 同上
14. 同上
15. 総括授業

Evaluation Criteria) 出席状況、態度、発表による総合評価。

Re-evaluation) 行わない。

Textbook) プリントを配布する。参考書は適宜指示する。

Contents) <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218352>