

English

Thematic English

(医 ((保 C)1 年))

Masanori Miyata · ASSOCIATE PROFESSOR / CENTER FOR UNIVERSITY EXTENSION

1 unit 後期 火 5・6

(平成 19 年度以前の授業科目: 『主題別英語』) (平成 16 年度以前 (医保は 17 年度以前) の授業科目: 『英語 (2)』)

Target 1970 年代最大の米国ポップスグループであるカーペンターズの名曲に触れ、カーペンターズの歌を理解することを目的とする。

Outline 毎時間 1~2 曲ずつカーペンターズの歌の歌詞の英語を精読し、その歌についての解説を読み、彼らの曲を鑑賞するとともに歌の練習をする。また随時 DVD やビデオによる彼らの映像も紹介する。

Keyword *The Carpenters, English Pops*

Goal

1. カーペンターズの歌の意味が分かり、歌を歌えるようになる。
2. カーペンターズの歌の背景を理解する。

Schedule

1. Introduction
2. Text Reading + Song (I Need To Be in Love)
3. Text Reading + Song (We've Only Just Begun & Superstar)
4. Text Reading + Song (Rainy Days and Mondays)
5. Text Reading + Song (Top Of The World & Sing)
6. Text Reading + Song (Only Yesterday)
7. Text Reading + Song (Ticket To Ride & Goodbye To Love)
8. Text Reading + Song (It's Going To Take Some Time & This Masquerade)
9. Text Reading + Song (Sweet, Sweet Smile & I Won't Last a Day Without You)
10. Text Reading + Song (Solitaire)
11. Text Reading + Song (Please Mr. Postman & Hurting Each Other)
12. Text Reading + Song (There's a Kind of Hush)
13. Text Reading + Song (For All We Know & Touch Me When We're Dancing)
14. Text Reading + Song (Close to You & Yesterday Once More)
15. Term Test
16. Reflection

Textbook > The Carpenters 22 Hits; James House, (Seibido, 1988, ¥1700)

Evaluation Criteria > 学期末試験 (85%), 授業への取り組み (15%) により総合的に評価する。

Re-evaluation > 再試験を行う。

Message > 出席を重視するので、毎回必ず出席すること。またテキストを忘れたら減点するので注意すること。

Contents > <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=221168>

Contact (Office-Hour, Room, E-mail)

⇒ Miyata (D304, +81-88-656-9866, miyata@cue.tokushima-u.ac.jp) MAIL
(Office Hour: Tuesday 16:10~ 17:30)