

地域科学特別演習Ⅰ

8 units (compulsory) 1st-year(whole year), 2nd-year(whole year)

Eisaku Ishikawa · PROFESSOR / FUNDAMENTAL STUDIES, REGIONAL SCIENCES

Target 修士論文作成のための指導を行う。

Outline ニーベルンゲン伝説の系譜を媒介として、古代から中世・近代を経て現代までのゲルマン・ドイツ文化の変遷を辿りながら、興味の対象を絞り込み、研究テーマを大学院生と相談のうえ決定し、研究方針を確立させる。この研究方針に沿って、関連文献や参考資料を読みながら、さらに必要な資料を収集して知識の幅を広げるとともに、研究内容を深めていく。最後に、修士論文執筆の具体的な指導をする。

Keyword ニーベルンゲン伝説の系譜, ニーベルンゲンの歌, ジークフリート伝説, ワグナー, フリッツ・ラング

Goal 自分で設定したテーマに従って、修士論文を書き上げる。

Schedule

1. ニーベルンゲン伝説の系譜
2. テーマの設定 (1)
3. テーマの設定 (2)
4. テーマの設定 (3)
5. 関連図書及び関係資料の収集と講読 (1)
6. 関連図書及び関係資料の収集と講読 (2)
7. 関連図書及び関係資料の収集と講読 (3)
8. 修士論文下書き執筆 (1)
9. 修士論文下書き執筆 (2)
10. 修士論文下書き執筆 (3)
11. 修士論文下書き執筆 (4)
12. 修士論文下書き執筆 (5)
13. 修士論文の修正と清書 (1)
14. 修士論文の修正と清書 (2)
15. 定期試験 (修士論文の提出)
16. 総括授業

Evaluation Criteria 授業への取り組みと修士論文によって、総合的に評価する。

Re-evaluation 行わない

Textbook 適宜プリントを配付するとともに、関連図書・資料を推薦する。

Contents <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218071>

Contact

⇒ Ishikawa (+81-88-656-7142, ishikawa@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL (Office Hour: 金曜日15時~16時)